

αυχλοσμίος πόλεμος  
Κεφάλαιο 1

Η εμφάνιση

Μια φορά κι έναν καιρό παρα  
πολύ παλιά, όταν οι προ προ προ  
προ προ προ αγνοούσαν τις ηταν παλιά.

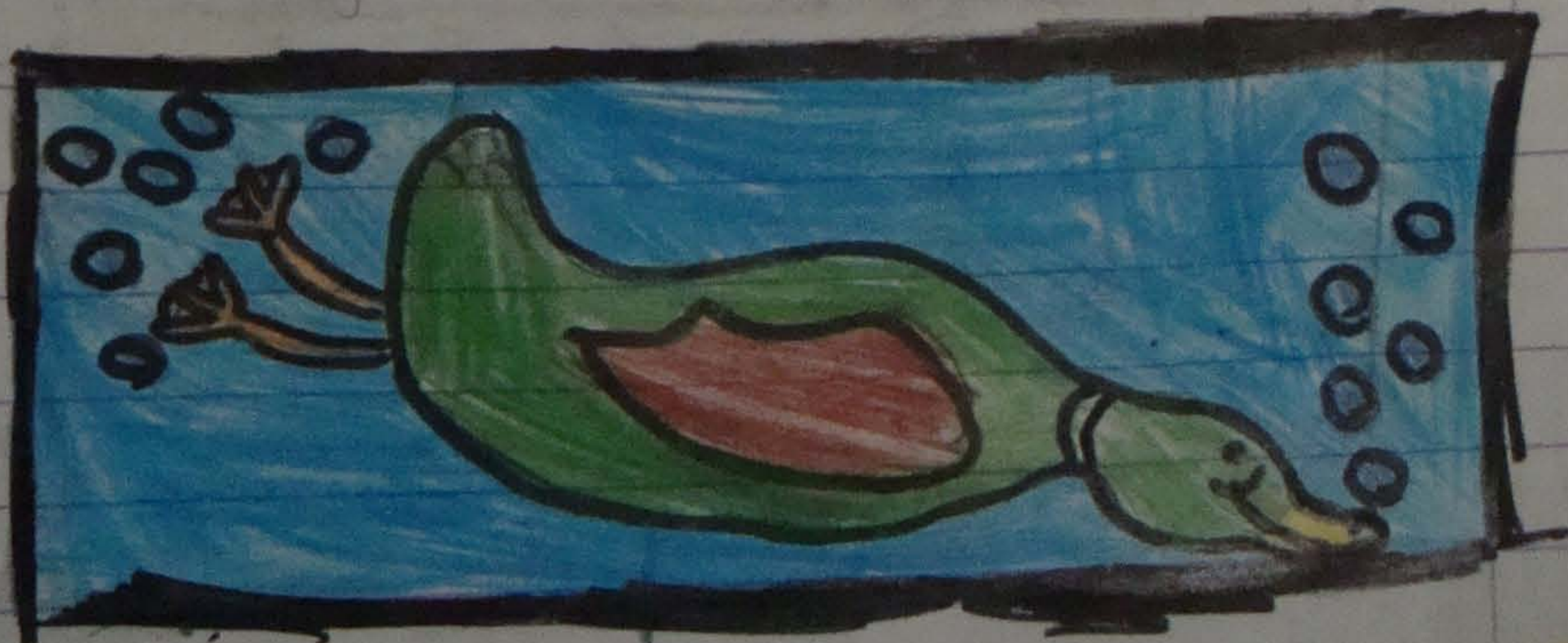
Ο υψότατος της βασιλιάς είχε  
παλιά, μια παλιά παλιά δουλειά  
Παλιό ήταν γεράτα δουλειά  
κα κινιλά, πράσινα, κίτρινα και  
ασπράδα.

Τα, στα τότε ήταν παλιά παλιά,  
τρανόμαρες, παλιά χάνες,  
κατά με κανόνες, ερωτικοί, χεδονιτας  
νερόφιδα και παλιός, τα παλιά  
παλιός παλιό χρονος σε παλιός.





Όλα τα ζώα ήταν  
χαρούμενα! Τα δέντρα χαροποιούνταν  
από χάρη και οι βάτραχοι  
αηδούσαν στον ήλιο και έφεταν  
στην γη σπάζοντας το υγρό  
του ήχου. Οι αηδίες και οι  
χήνες κολυμπούσαν τόσο  
επηρεάζοντάς τους, αντί να μένουν  
στην επιφάνεια, έρχονταν κάτω  
από το νερό σαν υποβρύχια  
που είχαν αναπνοή. Τα νερόφιλα  
έναντι κολυμπούμετα στον αέρα  
έξω από το νερό. Οι  
τρανόσκιες κρένονταν από  
τις μαυριές ουρές τους από  
τα δέντρα. Οι ερωδιό  
αηδούσαν στα βάτραχοι και





καθου, μαύρα αν εδν τγ. αλλες.  
Οι κωδικα πο κωδικαδες ετρεχαν  
τοσο χρηματα που τα οαδια  
τους θα εναρπυαν φητιδα αν  
ετρεχαν εσω αν το νερι.  
Οι κωδικαδες για να πηγαίνουν  
στο χρηματα μπαίνουν  
στα κωδικα και κωδικα.  
Οι κωδικαδες πετούσαν τοσο  
χρηματα που κωδικαδες τους  
αετοιν, αν τα κωδικα που  
ηθελεαν να τγ. γανε.





# Κεφάλαιο

2

## Η σύνταξη

Μετά από ένα χρόνο χάρη ενός άνδρου, ο Σίμους Βρονίστιους με το λαμπιόν\* στο μάτι και με το λαμπιόν\* στο χέρι, ξεκινά να χτίζει την τρίτορη βίδα του μέσα στον λαμπιόν\* και κατακλύκνισα υψώσανο γης. Τα Σίμους δεν λειπάχτησαν καθόλου. Αντί τα υδρία αντίβαντα τα υδρία τσταν σκουαίβότονο...

λαμπιόν = ο πύργος που είναι στο χέρι  
 μονόκν = ένα πλάι μονόκνο που το έβαλαν στα μάτια τους για να βλέπουν.





Τα πέταξε στον υψότονο...  
Τα πέταξε υψικά έλιασαν τον  
μίσο υψότονο. Τα ζώα έμειναν  
εκεί, αλλά ο σερ ζάνους  
Βρομισίου το πέταξε σε όλο  
τον κόσμο. Έτσι όλοι οι άνθρωποι  
πέτασαν τα σκουνιά τους εκεί! Ο υψότονος  
γεμίσε όλο σκουνιά, ποδήγ  
πέτρες και τερύστια, κοτρές  
κοτρόνες.

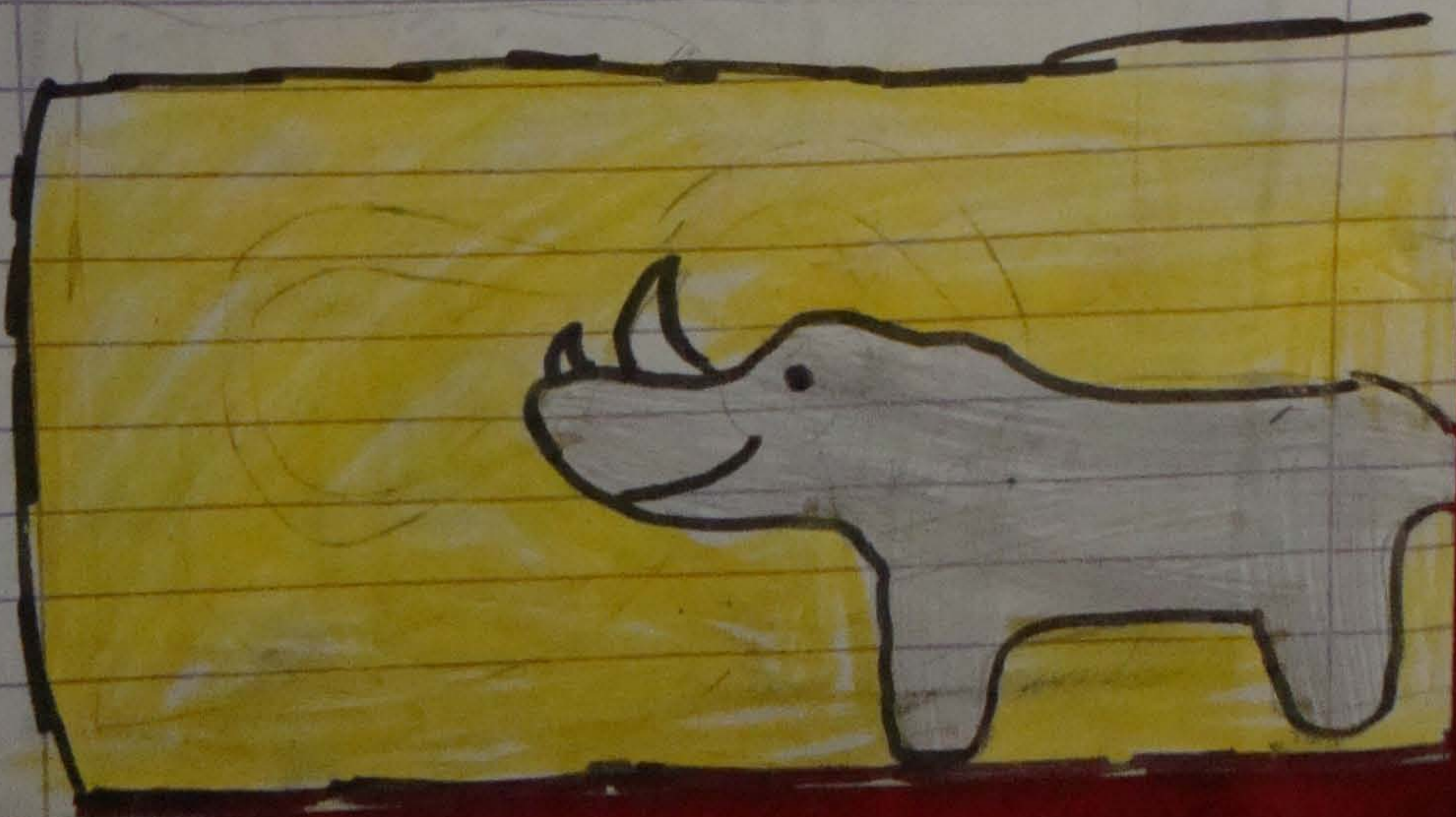




# Κεφάλαιο 3

## Η μεταναστεύση

Τα ζώα ήταν αποχρητευμένα με αυτή την κατάσταση και ήθελαν να πάρουν ενδιαφέρον. Τα ζώα πήγαν στην τερράστια μπριζόλα, δηλαδή την Αρσενική. Ζήτησαν βοήθεια από τα τερράστια και άλλα ζώα, όπως είναι οι ρινόκεροι, οι ζιγγίτες, τα τζάκουαρ, τα ράχια, οι γατόπαρδοι, οι πίθηκοι, οι μαργαρίτες και από τον Τάρζαν.





Μετά τα Σείρα ήταν έτοιμα για αναχώρηση  
προς την Πάρο. Μόλις έφτασαν στην Πάρο κρύβτηκαν  
πίσω από τον υψότατο της Παρικιάς.





# Κεφάλαιο 2

## Η πρώτη μάχη

Στην πρώτη μάχη παρέμειναν τα ζώα του υδροπόου. Τα ζώα κέρτασαν και χτυπούσαν με ότι είχαν όπως ουρές, πόδια, κεφάλια και άλλα πολλά. Μετά αποτυχημένα από τη πρώτη μάχη άρχισαν να καταστρώνουν νέα σχέδια. Τότε είδαν στα ζώα της Αφρικής γιατί τους είδαν να έρθουν στην μασητή και όμοια Λάρο. Έτσι άρχισε η δεύτερη μάχη.

Αφρικής





# Κεφάλαιο 5

Η δεύτερη μάχη  
 στην δεύτερη μάχη έστει-  
 λαν τα ζώα της Αφρικής.  
 Οι ρινόκεροι χτύπησαν με  
 τα πόδια και με τα κεφάλια.  
 Οι γαζέλλοι έτρεχαν γύρω από  
 έναν άνθρωπο και τον ζάλιζαν  
 πολύ και έλεφτε. Κάτω  
 τα πουγκά ηλούσαν πάνω τους  
 άνθρωποι. Οι πεταλούδες έπεσαν πάνω στους  
 ανθρώπους και τους έπικαν πάνω. Οι χελώνες έπεσαν  
 μέσα στο κελύφι τους και χροστράβιζαν πάνω  
 στους ανθρώπους και τους έπικαν να είναι καλά.





Τα Σώα ευχαριστήματα από την νίκη τους  
έκαναν ένα μικρό πανηγύρι, τότε οι άνθρωποι έγιναν  
Βασίλεια από της Η.Π.Α.



Στέλιος Λαυρεντίου  
Παναγιώτης Λαυρεντίου  
τάξη Γ' 2  
1ο Δημοτικό Σχολείο Παναγίας

Πάγου



Κεφάλαιο  
6

Η τελευταία μάχη

Οι μαθηματικοί νερούσαν ζύδη  
που είχαν ήδη πωλήσει και  
έκαψαν τα άρσενικά. Οι χειρο-  
τέχνες έβιναν τις καρδίες που  
είχαν γέψει και τις νερούσαν  
μέσα στα κανόνια των τανκ  
και έκαναν μαύροχουχουχου.

Οι ρινόκεροι χτύπησαν τις κήλες των τανκ  
και έβγαλαν περέλια και λάδια και χινόταν ελέο.

Οι άνθρωποι μάζεψαν τα μπάρα και τα σκουπίδια  
που είχαν ρίξει και τον έκαψαν πάλι. Έτσι  
έβγαλαν αυτοί καλά και φάρμακα καλύτερα.

